

Le Morvan

L'AUXOIS

CHAILLY-SUR-ARMANÇON

Une fête... et un symbole du rapprochement de deux pays

La Fête des œufs au Golf-hôtel du château de Chailly, c'est une formule gagnante, déjà bien rodée, et certaine d'apporter beaucoup de joie et de bonheur aux enfants des écoles de la région. Vendredi dernier, c'était la vingt-et-unième édition de la fête et le tour de 230 élèves venant des écoles de Meilly, Essey, Commarin/Vandenesse, Sainte-Sabine et de l'école Notre-Dame de Pouilly pour venir à Chailly.

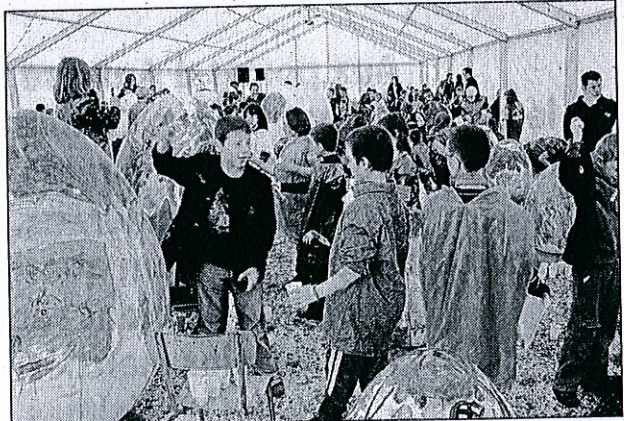
La formule est simple. Demander aux enfants de décorer de gros œufs selon un thème désigné (cette

année, on a choisi l'Arbre), proposer un récital ou la démonstration d'un art japonais et au final un somptueux goûter, servi par le personnel du château.

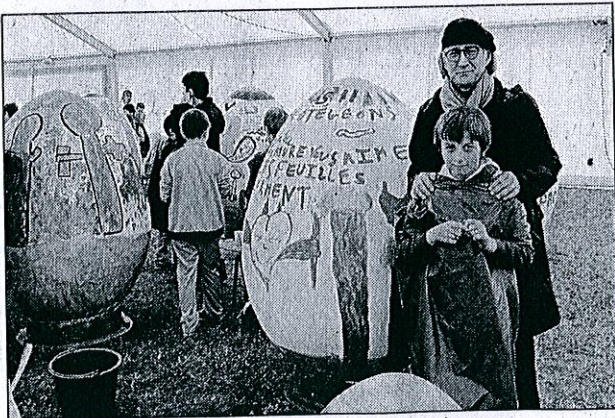
Les enfants repartent avec des friandises pour retrouver les œufs qu'ils ont peints déjà installés en décoration dans la cour de leur école.

C'est Mme Nobuko Matsumiya qui a interprété des chants traditionnels japonais en jouant du koto (une sorte de guitare à 13 cordes).

La douceur de la musique et le charme de Mme Matsumiya ont rendu ces



Les enfants s'appliquent pour décorer les œufs



Mike Sata, en compagnie d'une jeune écolière, admire les œuvres finies

chants « accessibles à tous les enfants comme aux parents et à beaucoup d'élus de la région venus assister à la fête.

Pourquoi cette fête?

La Fête des œufs est tout d'abord la réalisation d'un rêve d'enfant du japonais Mike Sata, propriétaire du Golf-hôtel de Chailly. Depuis son arrivée en Bourgogne, dont il a été fait citoyen d'honneur, Mike Sata, homme de paix et de tradition, est très attaché à tout ce qui permet le rapprochement de tous les pays et de toutes les cultures. Abattre

les barrières, chasser les peurs par une meilleure connaissance de l'autre, c'est la ligne de conduite qui l'a toujours guidé et c'est pourquoi la Fête des œufs est toujours un moment fort car, chaque année, il ne manque pas de faire venir des artistes japonais, tous spécialistes de leur art, pour divertir les enfants.

Réciproquement, les hommes d'affaires japonais qui accompagnaient M. Sata connaissent beaucoup mieux la Bourgogne et repartiront avec le souvenir du grandiose ban bourgeois qui a clôturé la fête.